CCR Metrô Bahia lança projeto “Poesia Sobre Trilhos” com a escritora Andrielle Antonia

5 de fevereiro de 2020



Crédito: Divulgação/CCR Metrô

Diariamente, cerca de 390 mil pessoas usam o Sistema Metroviário de Salvador e Lauro de Freitas. Esse fluxo de passageiros faz com que o metrô se transforme no palco de diversas ações culturais, modificando a rotina dos clientes. Pensando nisso, nesta terça-feira (4), o CCR Metrô Bahia deu início ao projeto “Poesia Sobre Trilhos”, que tem como objetivo valorizar a literatura e a cultura afro brasileira através da literatura.

Na área livre da Estação Campo da Pólvora, é possível conferir a primeira edição do projeto: uma exposição de poesia escrita pela autora negra Andrielle Antonia, de 25 anos, que retrata temas como autoestima e empoderamento feminino e negro. “Uma escrita é uma forma de resistência, independente do tema abordado. Com uma exposição, pretendemos fazer com que as pessoas tenham um pouco de tempo para apreciar poemas que retratam a realidade de muitas pessoas ”, compartilha uma jovem escritora. A exposição é gratuita e está disponível para visitação até o dia 28 de fevereiro.

Graduado em História, Andrielle viralizou na internet após escrever uma “Poética do Desemprego” em novembro do ano passado. De forma inovadora, um jovem utilizou uma poesia para buscar uma nova oportunidade de trabalho.

Em meio à correria, o aposentado Rivaldo Santos parou para prestigiar uma exposição. “A temática chamou bastante a minha atenção, pois a poeta aborda questões como racismo e visibilidade da mulher negra. O acesso a debates como esse e em locais de grande fluxo, contribui para a luta dessas pessoas ”, pontuou.

O projeto Poesia Sobre Trilhos contém outras edições. Quem tiver interesse em participar da ação deve obter mais informações na Ouvidoria através do número 0800 071 8020. “Nossa idéia é levar mensagens inspiradoras para as estações de metrô e a visibilidade dos escritores baianos, sejam eles iniciantes ou conhecidos. Desta forma, vamos transformar vidas com palavras de codificação e autoestima ”, diminuição ou gestor de comunicação da CCR Metrô Bahia, Álvaro Britto.

Como atividades culturais integram o projeto “Vem Pra Cá”, que promove eventos desde 2016 nas estações de metrô da cidade.